

欽定石渠寶笈三編

欽定石渠寶笈三編

延春閣藏 三十五

本朝臣工書畫

張宗蒼畫梧館新秋 一卷

張宗蒼山水 一卷

張宗蒼松陰高士圖 一軸

張宗蒼秋林燕坐圖 一軸

張宗蒼花塢春泉圖 一軸

張宗蒼柳塘夏雨圖

一軸

張宗蒼荻浦秋帆圖

一軸

張宗蒼瑤林冬岫圖

一軸

張宗蒼松壑攜琴圖

一軸

張宗蒼溪亭漱玉圖

一軸

張宗蒼秋嵐飛瀑圖

一軸

張宗蒼畫盤山別墅

一軸

張宗蒼畫雲巘山樓

一軸

張宗蒼畫雲峯飛瀑
一軸

張宗蒼畫雲厓錦樹
一軸

張宗蒼畫松風谿閣
一軸

張宗蒼畫千巖積雪
一軸

張宗蒼畫松雲溪館
一軸

張宗蒼畫佃漁樂事
一軸

張宗蒼摹郭熙筆意
一軸

張宗蒼摹黃公望山水
一軸

張宗蒼畫雪景
一軸

張宗蒼畫山水
一軸

張宗蒼畫山水
一軸

張宗蒼畫山水
一軸

張宗蒼畫山水
一軸

張宗蒼畫山水
一軸

余省畫

高宗純皇帝御製種秋花詩意
一軸

余省摹王冕梅花

一卷

余省畫雲龍

一軸

余省畫花雉

一軸

余省畫花卉

一軸

金昆白描人物

一冊

丁觀鵬太平春市圖

一卷

丁觀鵬摹宋人明皇夜宴圖

一軸

丁觀鵬畫蒔竹圖

一軸

金廷標畫人物事蹟十二幀

一冊

金廷標畫山水

一冊

金廷標柳艇讀書圖

一軸

金廷標長至添線圖

一軸

金廷標桐陰把蘭圖

一軸

金廷標畫醉八仙圖

一軸

金廷標濠梁圖

一軸

金廷標畫曹大家授書圖

一軸

金廷標瑤圃採芝圖

一軸

金廷標聞喜圖

一軸

金廷標歲朝圖

一軸

金廷標歲朝圖

一軸

金廷標畫策蹇渡河

一軸

金廷標畫移桃課植

一軸

金廷標畫選梅接枝

一軸

金廷標畫高啟梅花詩意

一軸

金廷標畫雨景

一軸

金廷標畫秋色

一軸

金廷標畫牡丹

一軸

張宗蒼畫梧館新秋一卷

本幅宣紙本。縱一尺二分。橫四尺七寸三分。
設色畫。自題梧館新秋。臣張宗蒼恭繪。鈐印
二。張宗蒼。

高宗純皇帝御題行書。

清暉懸處淡烟光。濯濯堯峯帶翠涼。梧館蕭閒人
倚榻。好教賦句屬歐陽。辛未夏月。御題。鈐寶三。
觀乾隆。

卷內分鈐

寶璽

五福五代堂古稀天子寶。八徵耄念之寶。愛竹學心
虛。乾隆御覽之寶。淳化軒圖書珍秘寶。淳化軒。乾
隆宸翰。

信天主人。乾隆鑑賞。

鑒藏寶璽

五璽

寶笈三編

張宗蒼山水 一卷

本幅紙本。縱八寸八分。橫二尺七寸六分。淺設色畫。風帆水檻。沙渚山村。款。臣張宗蒼恭繪。鈐印二。張宗蒼。

高宗純皇帝御題行書

活脫王蒙荷葉。皴懸空迸水。石磷磷。布帆無恙。秋風挂。可是名山愛剡人。甲戌夏御題。鈐寶二。乾隆。

鑒藏寶璽

五璽全。

寶笈三編

[illegible]

張宗蒼松陰高士圖 一軸

本幅紙本。縱四尺七寸。橫二尺五分。設色畫。
重巖蒼翠。界道飛泉。兩人坐對松陰下。一童
攜琴自林際出。款。臣張宗蒼恭繪。鈐印二張。
宗蒼。

高宗純皇帝御題行書。

盤陀松下坐聽濤。箕踞科頭逸興豪。攜得焦桐何
必鼓。高山流水自成操。壬申仲夏御題。鈐寶二。惟

精惟一乾隆宸翰

鑒藏寶璽

全五璽

寶笈三編

張宗蒼秋林燕坐圖 一軸

本幅紙本。縱五尺二寸七分。橫二尺三寸五分。設色畫。溪山茅屋。自題秋林燕坐圖。臣張宗蒼恭繪。鈐印二。張宗蒼。

高宗純皇帝御題行書。

著論擬樂志。構園號離垢。秋聲賦不得神託。無何有。癸酉長夏御題。鈐寶二。得象外意。乾隆宸翰。

軸內分鈐

寶璽

五福五代堂古稀天子寶。八徵耄念之寶。

鑒藏寶璽

五璽
全。

寶笈三編

張宗蒼花塢春泉圖 一軸

本幅紙本。縱四尺四寸。橫三尺九寸。設色畫。層巘流泉。柳隄花塢。自題。花塢春泉。臣張宗蒼恭繪。鈐印二。張宗蒼。

高宗純皇帝御題行書。

春山澹沱花丰茸。春水勝舟綠轂溶。蕭灑潯陽好風日。祇教殊緬得相逢。御題。鈐寶二。乾隆宸翰。筆花春雨。

鑒藏寶璽

五

五

寶笈三編

張宗蒼柳塘夏雨圖 一軸

本幅紙本。縱四尺四寸，橫二尺九寸五分。設色畫。山雨溟濛，柳陰滴翠。一人持羽扇坐茅屋中，一人蓑笠遠行。一老漁駕舟驅鷓鴣自題柳塘夏雨。臣張宗蒼恭繪。鈐印二。張宗蒼。高宗純皇帝御題行書。

遠峯極目翠模糊。近水侵塘漲滿湖。活脫房山神韻處。只疑柳線尚垂珠。御題。鈐寶二。乾隆宸翰。洗

盡塵氛爽氣來。

鑒藏寶璽

五璽全。

寶笈三編。

張宗蒼荻浦秋帆圖一軸

本幅紙本。縱四尺六寸。橫三尺。淺設色畫。蓼灘秋水。帆影下上。自題。荻浦秋帆。臣張宗蒼恭繪。鈐印二。張宗蒼。

高宗純皇帝御題行書。

蒼蒼蘆荻渺秋湖。赤壁之遊了不殊。猶是東山月未上。髯翁賦句且斯須。御題。鈐寶二。乾隆宸翰。鏡清砥平。

鑒藏寶璽

全五璽

寶笈三編

張宗蒼瑤林冬岫圖 一軸

本幅紙本。縱四尺四寸。橫二尺九寸五分。淺設色畫。林巒積雪中。一人策蹇渡橋。自題瑤林冬岫。臣張宗蒼恭繪。鈐印二。張宗蒼。

高宗純皇帝御題行書

紅樓綠樹相參差。點綴天花萬嶂。幾却憶五臺白雲寺。三年前景故如斯。癸酉御題。鈐寶二。乾隆御筆。落紙雲煙。

鑒藏寶璽

五璽全

寶笈三編

張宗蒼松壑攜琴圖 一軸

本幅紙本。縱五尺五寸。橫三尺二寸。設色畫。
山館淩虛。一童攜琴至。款。臣張宗蒼恭繪。鈐
印二。張宗蒼。

高宗純皇帝御題行書

高閣開窗俯碧峯。幽人默坐興偏濃。澗邊童子抱
琴至。動操應成風入松。乙亥夏四月御題。鈐寶二。
乾隆御筆。落紙雲烟。

軸內鈐

寶璽乾隆御覽之寶

鑒藏寶璽

五璽

寶笈三編

張宗蒼溪亭漱玉圖 一軸

本幅紙本。縱四尺八寸。橫一尺八寸五分。水墨畫。卓峯磐石。松間草閣數楹。一人憑窗坐。款。臣張宗蒼。鈐印二。張宗蒼。

高宗純皇帝御題行書。

雲間振鷺半空垂。落就稍平滙作池。記得范園聽雪閣。憑欄一晌會心時。己卯夏御題。鈐寶二。乾隆。軸內分鈐。

寶璽 乾隆御覽之寶 樂壽堂鑑藏寶 乾隆鑑賞

鑒藏寶璽

全五璽

寶笈三編

張宗蒼秋嵐飛瀑圖 一軸

本幅絹本。縱五尺八寸。橫三尺七寸。淺設色。畫翠屏紅樹。瀑布飛流。款癸酉春二月。臣張宗蒼恭繪。鈐印二張。宗蒼。

高宗純皇帝御題行書。

重疊秋山脚護雲。瀑聲猶在耳中聞。每逢空白即
酬句。氣韻欣其迥出羣。丁亥仲春月御題。鈐寶二。
乾隆宸翰。得象外意。

軸內分鈐

寶璽 乾隆御覽之寶 乾隆鑑賞

鑒藏寶璽

五璽全

寶笈三編

張宗蒼畫盤山別墅一軸

〔本幅〕紙本。縱三尺一寸。橫一尺四寸。設色畫。盤山別墅款。臣張宗蒼恭繪。鈐印二。張宗蒼。

高宗純皇帝御題行書

菁葱翠菴層林幾年頓置題吟宛復伊人對面居
然佳境謀心忽憶盤山別墅曾教健筆背臨了識
一切為法六如何昔何今癸未春月御題鈐寶二
乾隆宸翰幾暇臨池

軸內鈴

寶璽乾隆御覽之寶

鑒藏寶璽

五璽全

寶笈三編

張宗蒼畫雲巘山樓 一軸

本幅紙本。縱三尺五寸。橫三尺六寸。淺設色。畫雲巘水榭。款臣張宗蒼恭繪。鈐印二。張宗蒼。

高宗純皇帝御題行書。

雲巘縱橫幻復真。樹頭樓挹遠山皺。浮來濕翠迎眉宇。始識傳神梅道人。壬申上伏御題。鈐寶二。乾隆宸翰。陶冶賴詩篇。

軸內分鈐

寶璽乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。

鑒藏寶璽

五璽全。

寶笈三編。

張宗蒼畫雲峯飛瀑 一軸

本幅紙本。縱三尺六寸五分。橫一尺六寸。淺設色畫。雲峯飛瀑款。臣張宗蒼恭繪。鈐印二。張宗蒼。

高宗純皇帝御題行書

雲氣幻峯青。飛泉落碧冷。不安高士榻。留與世人聽。癸酉仲夏御題。鈐寶二。乾隆宸翰。得象外意。

鑒藏寶璽

五璽全。

寶笈三編。

[illegible]

張宗蒼畫雲厓錦樹 一軸

本幅紙本縱五尺七寸五分橫四尺一寸五分設色畫秋崖飛瀑霜林絢丹款臣張宗蒼恭繪鈐印二張宗蒼

高宗純皇帝御題行書

天淡雲閒候秋光觸眼新
季鷹貴適志王粲早傷
神疊巘樹開錦垂厓水迸銀
浣花如屬詠興寄曲
江濱癸酉秋日御題鈐寶二
乾隆宸翰落紙雲烟

軸內分鈐

寶璽

五福五代堂古稀天子寶八徵耄念之寶乾隆御覽之寶

鑒藏寶璽

五璽全

寶笈三編

張宗蒼畫松風谿閣 一軸

本幅紙本縱三尺八寸。橫一尺九寸。淺設色畫松林溪閣款。臣張宗蒼恭繪。鈐印二。張宗蒼。

高宗純皇帝御題行書

驛便攜來山水圖。滿林濕潤尚模糊。本來合是巖齋挂簾外。嵐光了不殊。甲戌大暑御題。谿閣松風水墨圖。不須丹抹與青糊。重題辰戌三逾甲。一

瞥白駒影弗殊乙巳長夏用前韻御題

玉池

御書韻勝

軸內分鈐

寶璽得象外意乾隆宸翰

古稀天子之寶。猶日孜孜。乾隆御覽之寶。

古稀天子避暑山莊。

五福五代堂古稀天子寶。

鑒藏寶璽

五璽全

寶笈三編

[illegible]

張宗蒼千巖積雪 一軸

本幅紙本。縱六尺二寸。橫二尺四寸。設色畫。層巒積素。遠樹含蒼。行人騎驢橋上。自題千巖積雪。臣張宗蒼恭繪。鈐印二。張宗蒼。

高宗純皇帝御題行書。

陶鎔謝氏賦中句。損益曹家畫裏蹤。猶憶臺懷白雲寺。排窗一例玉嶙峋。甲戌初冬御題。鈐寶二。乾隆宸翰。得象外意。

鑒藏寶璽

全五璽

寶笈三編

張宗蒼畫松雲溪館一軸

本幅紙本。縱四尺。橫一尺七寸。淺設色畫。松嶂溪亭。二人相對坐。款。臣張宗蒼恭繪。鈐印二。張宗蒼。

高宗純皇帝御題行書。

水自清澄山自高。臨溪亭子覆梭毛。太行何似龍蛇逸。攜客聊因話廣騷。乾隆乙亥仲秋月御題。鈐寶三。乾隆幾暇臨池。

軸內鈐

寶璽乾隆御覽之寶

鑒藏寶璽

五璽全

寶笈三編

張宗蒼畫佃漁樂事 一軸

本幅絹本。縱五尺九寸。橫三尺七寸。設色畫。桃塢柳隄。溪田村舍。牧童釣叟。佃漁其中。款。癸酉春二月。臣張宗蒼恭繪。鈐印二。張宗蒼。

高宗純皇帝御題行書。

耕者驅牛漁弄船。四民生計自勤虔。宗蒼畫具治安策。何事未題經許年。丁亥仲春月御題。鈐寶二。惟精惟一。乾隆宸翰。

軸內分鈴

寶璽乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。

鑒藏寶璽

五璽

寶笈三編

張宗蒼摹郭熙筆意 一軸

本幅紙本。縱四尺三寸五分。橫三尺六寸。設色畫。秋山紅樹。茅屋溪橋款。臣張宗蒼恭摹郭熙筆意。鈐印二。張宗蒼。

高宗純皇帝御題行書。

山勢排空樹染霜。傳神活脫是河陽。高人坐愛松頭月。客子詩成驢背涼。朔氣惟應愁宋玉。南雲今復見宗蒼。如探勝到幽窮處。將謂無多意轉長。乾

隆丙子春月御題鈐寶二。乾隆宸翰得象外意。

軸內鈐

寶璽乾隆御覽之寶

鑒藏寶璽

五璽全

寶笈三編

張宗蒼摹黃公望山水 一軸

本幅紙本縱三尺九寸橫一尺五寸設色畫

林巒樓閣款臣張宗蒼恭摹黃公望筆鈐印

二張宗蒼

高宗純皇帝御題行書

棧路盤紆倚詭峯紅樓四面翠重重山僧謝絕人
來往為好安禪制毒龍御題鈐寶二乾隆

軸內分鈐

寶璽。乾隆御覽之寶。八徵耄念之寶。

太上皇帝之寶。乾隆鑑賞。樂壽堂鑑藏寶。壽
古稀天子。

鑒藏寶璽

全五璽

寶笈三編

張宗蒼畫雪景 一軸

本幅紙本。縱三尺六寸。橫二尺二寸五分。淺設色畫。瓊巖玉壑。板橋驢背。一童子隨行。款。臣張宗蒼恭繪。鈐印二。張宗蒼。

高宗純皇帝御題行書

板橋驢背閱山姿。收雪奚童破冷隨。小閣烹雲試
顧渚。端教傲得党家姬。戊寅長夏御題。鈐寶二。乾隆。

軸內分鈐

寶璽乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。

鑒藏寶璽

全五璽

寶笈三編

張宗蒼畫山水一軸

本幅紙本。縱四尺一寸五分。橫一尺六寸三分。設色畫。峭嶺層峯。款。臣張宗蒼恭繪。鈐印二。張宗蒼。

高宗純皇帝御題行書

突起孤峯拔地奇。旁臨平遠恰相宜。詩裁有法還無法。畫到神來解若斯。壬申仲夏御題。鈐寶三。奉三無私。惟精惟一。乾隆宸翰。

鑒藏寶璽

五璽

寶笈三編

張宗蒼畫山水 一軸

本幅宣紙本。縱四尺四寸。橫二尺五分。水墨畫崇山疊峙。懸瀑飛流。二人憩水閣而眺款。

臣張宗蒼恭繪。鈐印二。張宗蒼。

高宗純皇帝御筆分題行書。

奔泉百道下。巉巖上。構飛廊。谷口銜。設駕山雲呼作海。應疑瀑布掛為帆。乙亥仲秋月御題。泉上山房幽且恬。宗蒼神韻撲毫尖。笑予據榻曾何謂。

此畫方宜此室。黏丁亥仲春再題。山房宛在宗

蒼畫。筆意峯姿氣韻投。欲問臨泉兩高士。起心分
別。此能不已。丑清和御題。試泉悅性。此徘徊畫

展宗蒼心為開。水閣幽人相對處。率忘今昔往和
來。甲午清和御題。悅性山房粘壁畫。此圖此地

乃知音。笑予未至忘言耳。一度來增一度吟。乙未

清和月御題。耳中泉韻目中流。都在高人望舉

頭。孰謂宗蒼為古客。山房與畫永千秋。己亥清和

下澣御題

每此試泉真悅性。宗蒼重與晤精神。

吟成輒便肩輿去。佳境名圖自作隣。壬寅清和御

題。覓心不得欲言忘。契以精神望以洋。莫道山

房無長物。宗蒼畫可匹倪黃。癸卯仲春御題。油

然氣韻蔚屏端。那可尋常圖畫看。寧渠泉聲

色。真稱理足與神完。乙巳孟夏御題。杜老傳名

語。曰惟能事遲。宗蒼得其秘。神繪對斯奇。山聳天

如接。雲低樹帶滋。憶前看畫就。曰氣韻來時。丁未

孟夏中澣御題

又對宗蒼畫相看意與遲配藜

惟以韻慘淡不稱奇。設曰生雲活應教作雨滋。如
何目勞瞪復似去年時。戊申清和疊去歲韻御題。

碧雲寺側試泉房。茗椀筠鑪雅相當。本欲默然
置之去。未能神韻捨宗蒼。庚戌九秋御題。試泉

悅性憇山房。半載春秋異景光。水閣憑欄劇談者。
又欣一晌對宗蒼。辛亥清和月御題。幅內山石

上

御書神字。鈴寶一。

古稀天子。

軸內分鈴。

寶璽。乾隆宸翰。二重得象外意。乾隆。一重幾暇臨池得佳。

趣。一重幾暇怡情。

古稀天子。四重猶日孜孜。二重八徵耄念。一重自彊不息。乾。

隆御覽之寶。

天恩八旬。

太上皇帝。

鑒藏寶璽

五璽

寶笈三編。

張宗蒼畫山水 一軸

本幅紙本。縱五尺一寸。橫三尺七寸。設色畫。疊嶂丹楓。間以亭榭。二人科頭露立。一人臨流坐石。款。臣張宗蒼恭繪。鈐印二。張宗蒼。

高宗純皇帝御題行書

搜題宗蒼畫。邇來略遍矣。盤中見是圖。空白惜餘紙。覲面何處山。科頭誰氏子。想彼有卓識。曰應隱於此。對之率爾言。思之至當理。庚辰春題於盤山。

之婉嬾草堂

盤中尚有吳中畫。氣韻同還境界

同。勝是奇松及怪石。景殊白草與丹楓。畸人幾箇
謝青史。高躅千秋寄碧空。漫向其間詢姓氏。許多
深意寓斯翁。庚寅仲春下澣御題。婉嬾依然坐

草堂。恰看屏畫展宗蒼。董家相對真無忝。田氏於
斯益有光。山峙泉流誠不改。今來昔往竟何常。知
茲那未忘結習。摘藻搜奇自惹忙。壬寅暮春上澣
御題。對泉婉嬾構書堂。泉韻悠然山色蒼。家法

喜他傳淨垢。壁張未彼負。香光有來春。色原無住。
無定雲容却有常。三載閱仍廢舊韻。抽思樂此那。
嫌忙。乙巳暮春疊壬寅韻。御題。董氏畫圖田氏。

堂既茲素壁。繪宗蒼。謂多事我一再甚。看弗改他。
婉變光。泉落壁間響是寂。雲生峯罅幻而常。來斯。
本擬偷閒逸。即景搜吟却益忙。丁未暮春再疊壬。
寅詩韻。御題。山泉佳處築書堂。泉瀉淙淙山蔚。
蒼。張董兩圖壁間趣。古今相映鏡中光。知他作友。

方稱合。來此賡吟例以常。得句輕輿旋命去。笑予
靜總不勝忙。己酉季春三疊壬寅韻。御題。兩家
佳畫擅佳堂。一例春風昌與蒼。友是忘年那論代。
山疑設鏡正爭光。合宜於此泯名實。豈必如他較
幻常。硯匣頻宣成句速。懋勤笑彼不勝忙。辛亥季
春四疊壬寅詩韻。御題。季春復至懋山堂。山喜
新青那借蒼。張畫誠堪匹董畫。泉光恒此浴林光。
不嫌七字句成率。待以十全例有常。吟罷遂教行

步輦尚乘隱笑底為忙。癸丑三月中。五疊壬寅年之詩韻。御題。

軸內分鈴

寶璽靜寄山莊

五福五代堂古稀天子寶。八徵耄念之寶。乾隆御覽之寶。

古希天子。乾隆宸翰。

一重得象外意。一重

古稀天子之寶。

二重

猶日孜孜。

二重

八徵耄念。

一重

自強不

息一重

鑒藏寶璽

五全璽

寶笈三編

張宗蒼畫山水一軸

本幅絹本。縱四尺九寸。橫二尺七寸。設色畫。層巒複岫。松壑雲泉。自題。雨過秋山日欲曛。白雲如雪擁山根。高松浥露和烟冷。迸水穿沙出谷渾。擬向蘿陰緣石逕。却尋花片入桃源。畫圖應有神通處。他日相從子細論。乾隆甲子中秋。寫北苑意於袁江之萍華書屋。吳郡張宗蒼鈐印六。張宗蒼印。墨岑。原字默存。

博君一粲。館娃宮畔人。潁川郡圖書印。

高宗純皇帝御題行書。

愛詠宗蒼畫。其言頗有該。候惟氣韻至。實愜把吟陪。二老幽棲處。千山朗照開。牢牢世間事。豈足入懷哉。戊申仲冬月御題。鈐寶二。

古稀天子之寶。猶日孜孜。

軸內分鈐

寶璽。乾隆御覽之寶。乾隆鑒賞。

鑒藏寶璽

金

寶笈三編

收傳印記陳履中印說

張宗蒼畫山水 一軸

本幅紙本。縱四尺三寸。橫一尺。淺設色畫。高巖懸瀑。林屋幽深。款臣張宗蒼恭繪。鈐印二。張宗蒼。

高宗純皇帝御題行書

卓立孤峯欲刺天。架空曲榭對前川。飛泉疑有巨靈力。劃破雲巖萬丈懸。乾隆御題。鈐寶二。得象外意。乾隆宸翰。

鑒藏寶璽

全五璽

寶笈三編

余省畫

高宗純皇帝御製種秋花詩意

一軸

本幅紙本。縱五尺二寸。橫二尺九寸五分。設色畫。課童種花。秋卉繽紛。蜂蝶兩三。縈繞籬徑。款。臣余省恭畫。鈐印二。余省。

御筆行書種秋花詩

前已恭載

右種秋花之作。命以詩意為圖。時乾隆丙寅初秋。御筆鈐寶二。乾隆宸翰。幾暇臨池。

軸內分鈐

寶璽雲霞思乾隆御覽之寶。含毫邈然觀書為樂陶
治性靈。

鑒藏寶璽

全五璽

寶笈三編

余省摹王冕梅花一卷

本幅紙本。縱九寸四分。橫九尺四寸六分。墨畫梅花款。乾隆壬申春王臣余省奉

勅恭摹王冕筆意。鈐印二。臣余省恭畫。

卷內鈐

高宗純皇帝寶璽。乾隆御覽之寶。

鑒藏寶璽

五璽

寶笈三編



余省畫雲龍 一軸

本幅紙本縱三尺五分橫一尺四寸三分水墨畫款臣余省恭畫鈐印二臣余省恭畫

玉池

高宗純皇帝御題行書

捨舟顧空澄拾級登峻陡勞逸豈不殊知常道乃
久小園築山陰亭臺頗亦有遊目足謚懷契神可
默口咳春亶咳春詎謂富花柳選注設相衡信非

自享帝庚辰新正御題鈐寶二。惟精惟一。乾隆宸翰。

鑒藏寶璽

全五璽

寶笈三編

余省畫花雉一軸

本幅紙本。縱七尺三寸。橫二尺九寸。設色畫。
松藤竹石。雉雙棲款。臣余省恭繪。鈐印二。
臣余省敬畫。

高宗純皇帝御題行書

東風吹綻紫藤花。花下雙雉毛羽華。雉侶顧步適
其適。意改忽上松槎枒。松藤故自分蒼嫩。雉逐
逐雄雉。雉無何花落松依然。雙雉行于沙痕印。法

常寫生擅流輩。草草但取無人態。徐黃膠粉復太
工。院本習氣刻楮同。余省權衡得其中。理趣神解
參無窮。花雉行。乾隆御題。鈐寶二。陶冶賴詩篇。
乾隆宸翰。

鑒藏寶璽

五璽

寶笈三編

余省畫花卉 一軸

本幅紙本。縱五尺。橫二尺七寸五分。設色畫。雪柳山茶。四野鳬宿於坡上。三雀宿於柳枝。皆有怯寒之意。款。臣余省恭畫。鈐印二。臣余省。恭。畫。

軸內鈐

高宗純皇帝寶璽 乾隆御覽之寶

鑒藏寶璽

五璽全。

寶笈三編

[illegible]

金昆白描人物 一冊

本幅紙本十二對幅皆縱三寸橫三寸一分。右幅白描人物款臣金昆恭畫鈐印一昆左幅楷書分錄圖中事蹟。一宋元君將畫圖衆史皆至受揖而立。紙筆和墨在外者半。有一史後至。僮僮不趨。受揖不立。因之舍。公使人視之。則解衣般礴。君曰可矣。是真畫者也。二公輸子。名般。魯人。嘗削竹木為鵲。成而試之。

乘風而飛。三日不下。自以為至巧。墨子謂曰。子之為鵲也。不如匠之為車轄也。須臾豎三寸之木。而任五十石之重。故利於人。謂之巧。不利於人。謂之拙。三列禦寇嘗為伯昏無人射。引之盈貫。措杯水於肘上。發之。適矢復沓。方矢復寓。當是時。猶象人也。四熊宜僚。楚之勇士也。善弄丸。楚白公勝將為亂。謀殺令尹子西。子期石乞曰。市南有宜僚者。若得之。可。

當五百人。乃往告之。不許也。承之以劍。不動。弄丸如故。五東方朔字曼倩。漢武帝時待詔。金馬門上。嘗使諸數家射覆。置守宮孟下射之。皆不能中。朔請射之。乃別著布卦而對曰。臣以為龍又無角。謂之為蛇。又有足。跂跂脉脉。善緣壁。是非守宮。即蜥蜴。上曰善。賜帛十匹。復使射他物。連中。輒賜帛。六嚴遵字君平。蜀人。隱居不仕。嘗賣卜於成都市。日得百錢。

以自給。則閉肆下簾。以著書為事。嘗有人尋
河源。見一婦人浣紬。問之。知為天河。婦人乃
與一石。攜之而歸。問君平。君平曰。此織女支
機石也。七。蔡文姬。中郎之女。聰慧秀異。年六
歲。父夜鼓琴。絃絕。文姬曰。第二絃。父故斷一
絃。問之。曰。第四絃。父曰。偶得之耳。文姬曰。昔
季札觀風。知四國興衰。師曠吹律。識南風不
競。繇此言之。何云不知也。八。張飛。字益德。涿

郡人善書法。涪陵有刁斗銘。其文字甚工。飛所書也。又流江縣紀功題名石刻云。漢將軍飛嘗率精卒萬人。大破賊首張郃於八濠。立馬勒銘。其精敏如此。九。王羲之字逸少。居會稽。載山見一老姥持六角扇賣之。羲之書其扇各五字。姥初有愠色。因謂姥曰。但言是王右軍書。以求百錢。姥如其言。人競買之。十。唐明皇洞曉音律。尤愛羯鼓。時春雨初晴。景物

明媚帝曰。對此豈可不與他判斷乎。乃命羯鼓臨軒縱擊。自製一曲。名春光好。回頭柳杏皆發。上笑謂侍臣曰。此事不喚我作天公可乎。十一。唐明皇嘗於上陽宮夜後。按新翻一曲。屬明夕。正月十五日。潛遊燈下。忽聞酒樓上笛聲。奏前夕新曲。大駭之。密遣捕吹笛者詰驗之。自云其夕竊於天津橋玩月。聞宮中度曲。遂於橋柱上插譜記之。臣即長安少年。

善笛者李墓也。帝異而遣之。十二紅線。唐潞
州節度使薛嵩家青衣。精劍術。時魏博節度
使田承嗣將并潞州。紅線夜至承嗣寢所。持
枕邊金合歸。嵩發使遺承嗣書。以金合授之。
明日承嗣遣使齎繒帛名馬。以獻於嵩。曰。便
宜知過自新。不復更貽伊戚。由是紅線辭去。
款。臣梁詩正敬書。鈐印一。詩正。

軸內分鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶。重乾清宮鑑藏寶。

內府珍祕

鑒藏寶璽

五璽

寶笈三編

丁觀鵬太平春市圖 一卷

本幅紙本。縱四寸八分。橫二尺七寸一分。設色畫。廣衢春市。衆藝雜陳。士民紛沓狀。乾隆九年甲子秋日。臣丁觀鵬恭畫。鈐印二。臣觀鵬恭畫。

卷內分鈐

高宗純皇帝寶璽。乾隆御覽之寶。幾暇鑒賞之璽。養心殿鑑藏寶。

鑒藏寶璽

五璽全

寶笈三編

丁觀鵬摹宋人明皇夜宴圖 一軸

本幅絹本團扇式徑八寸一分設色界畫畫亭樓彩翠侍者執蓮炬無竿明皇乘騎行款
乾隆十三年七月臣丁觀鵬奉

勅恭仿宋人筆鈐印二恭繪

高宗純皇帝御書明皇夜宴圖鈐寶一乾隆御筆

玉池

御題行書

沉香亭畔端正樓。晝短夜長為夜遊。三郎馬上真
風流。紅燭燒花不許睡。彩翠熒煌照天地。一曲霓
裳妃子醉。歌傳白濁辭元清。後來復有青邱生。展
圖欲詠遲予情。戊辰仲秋月下泮。御題鈴寶二。乾
隆。

鑒藏寶璽

五璽全。

寶笈三編。

丁觀鵬畫詩竹圖 一軸

本幅紙本縱三尺四寸橫六尺五寸設色畫
桐軒竹榭鶴侶翩躚一人當風坐課奚僮種
竹款臣丁觀鵬恭繪鈐印二臣丁觀鵬恭畫

高宗純皇帝御題行書

詩竹宜三庚圃師有妙訣亦稱消夏方偶一試其
說朝來宿雨收爽風蕩炎熱擇地取幽偏帶影移
清絕欲疎不欲密合散不合外已看琅玕浴復如

絲管咽窗外足構。櫟谷口增曲折。戔戔白鶴遊翩
翩。紫燕頤佳信得平安。逸韻標高潔。匪學隱士風。
聊慕君子節。時竹一首。丙寅秋御筆。鈐寶三。乾
隆愛竹學心虛。

臣工恭和

漫向篋簞谷裏尋。當軒移植待成林。葉纔過
雨仍餘潤。枝擬捎雲乍散陰。倒載可應逢酌
酹。坐聽早覺愛蕭森。春來取次龍孫長。始識

栽培此日心。臣汪由敦敬題鈴印二。臣由敦。
解人間書。為愛幽篁好。新梢帶露移。劇苔
分。个个倚石各猗猗。月寫迴鸞尾。風低集鳳
枝。渭川千畝外。拔地荷培植。臣蔣溥鈴印二。
臣蔣溥。染翰。種竹自有宜。分鋤最愛初秋
時。畫竹亦有法。烟烘雲染石間夾。涪翁作史
不果成。凱之之紀麓得名。方州貢來六十一。
移傍上林多結實。桐花欲乳雨乍過。夏玉珊。

珊風可櫛倚松軒。臨月榭清陰一抹消長夏。
翩然會見鸞凰下。臣錢陳羣敬題鈐印二陳
羣守約。株株秀作林。箇箇自虚心。最愛蒼
筴子。脩然怡遠襟。攢石根初迸。含風韻更
長。好培君子德。按候是良方。臣嵩壽敬題鈐
印二嵩壽。瓊島深嚴暑氣清。移來新竹雨
初生。短梢月寫蒼龍尾。嫩葉風吹小鳳聲。
琅玕質秀倚雲根。合向仙臺友蕙蓀。寄語百

千君子道長將清節奉

新恩

隸書

臣董邦達敬題鈐印二臣邦達

軸內分鈐

寶璽讀書依竹靜游六藝圃陶冶性靈

鑒藏寶璽

五璽全

寶笈三編

[illegible]

金廷標畫人物事蹟十二幀 一冊

本幅宣紙本。摺裝。十二幅。皆縱六寸。橫一尺二寸二分。設色畫。各有隸書標題。一琴歌。南風。二喬梓喻教。三漢陰抱甕。四遇仙。五舉五子猷移竹。六青溪邀笛。七折梅寄友。八廬山觀瀑。九蕉葉臨書。十彈鬱輪袍。十一金蓮歸院。十二映雪讀書。款臣金廷標恭繪。鈐印二。

臣廷標

高宗純皇帝御筆分題行書

節撫恢矣候。雲觀紉縵辰。橫琴欣對景。屬念祇於
民。歌以成四句。侍猶列五臣。天工同弼亮。郅治逮
和醇。解愠舒煩鬱。阜財鮮窘貧。寧惟傳搜畝。實願
溯源津。南山之陽有木喬。南山之陰有木梓。喬
竦而仰具父道。梓勃而俯肖子理。伯禽康叔初受
封。必有陽陽或自喜。三見三答不解故。二子於是
見商子。一觀喬梓乃知非。入門而趨登堂跪。周公

拂首爰勞之。商子其人。君子矣。指物而喻。見善遷。
淳于鄒忌亦如此。抱甕灌園。非不勞。機心羞用。
樂陶陶。十年五國。更成敗。豈似伊人。無事高。子
高善治酒。有仙從求飲。既飲以藥。酬服之。身輕甚。
白日遂飛去。玉霄登仙品。祇宜畫圖傳。信否猶須
審。曾聞愛竹有徽之。暫住仍教繞宅移。童子擔
來已瀟洒。此君種得即熙怡。乍成塵遠逕深處。不
負風清月白時。便可窮年應忘去。主人何用閉門

為昔時王子猷。勝日泛蘭舟。雅識桓伊技。邀來
擲笛求。無妨三弄去。曾不一言留。我亦青溪上。如
聞遺韻悠。江南長安千里。一枝豈復恒榮。大似
鏡清用棒。曰祇要此話行。飛流三千尺。已是遙
望矣。生面寫石橋。却俯觀足底。高下定何常。幻境
視乎此。種得芭蕉當種紙。終日醺醺綠天裏。借
問箇中有佛無。把筆答云聊復爾。縱橫曾不拘。規
模腕底落落噴明珠。笑煞龍眠李居士。無端寫作

醉僧圖

黃緣謀舉首。彈出鬱輪袍。伊人喜禪寂。

斯事豈稱高。

東坡學士。嘗值禁闈。召對或久。金

蓮送歸。爾時都下。傳以為榮。劄子屢上。曾未見行。

雖云分光。不聞轉圜。於東坡心。夫豈其安。寫入畫

圖。想見丰模。問誰與同。前有令狐。孫康昔嗜學。

傷哉家窶貧。鑿壁欲偷光。而又歎無鄰。無鄰茅屋

獨寧當。廢夜讀。同雲偶韜月。幸哉天假燭。假燭借

雪輝。六花積復飛。豈不虞皸瘃。耐冷冰玉肌。玉肌

雪色映窮理而盡性。曾弗雜交遊。自足娛清興。丁亥夏六月下澣御題。

冊內分鈐

寶璽

五福五代堂古稀天子寶。八徵耄念之寶。重壽一

古希天子。重一

太上皇帝之寶。圓明園寶。比德朗潤清玩。幾暇怡情。

重一雲霞思得佳趣。重一寫生潑墨含輝。古香太璞中。

和席上珍

鑒藏寶璽

五璽全

寶笈三編



金廷標畫山水 一冊

本幅宣紙本摺裝十二幅皆縱六寸三分橫六寸三分設色畫山水各有隸書標題一溪亭疎影二石壁淙流三雲海浮嵐四層巖疊瀑此幅墨畫五山城春曉六松磴花宮七繡嶂晴濤八垂虹烟雨九江船上峽十秋洲楓岸十一沙汀艤渡十二玉峯寒翠款臣金廷標恭寫鈐印一。金廷標印。

高宗純皇帝御筆分題行書

草亭一笠石溪臨。幽閒恰似孤山陰。依然橫斜照
清淺。春來花發香惜惜。不為連林為獨樹。慘淡雅
識逋翁趣。逋翁去今七百年。髣髴圖中猶或遇。

絕壁上干雲。奔流下噴雪。盤山瞭甲石。一例供清
悅。高山出雲若浮空。濃青淡白相容容。我雖黃
山未觀海。沈詩在憶無殊同。負擔應是採茶者。崔
舌麥顚盛筠籠。衣霑路滑有弗避。嗟哉事事關民

窮。搖。剔。既。高。崇。減。汨。復。垂。注。如。是。凡。幾。疊。紛。不。
知。來。去。睇。色。色。莫。定。聆。聲。聲。弗。住。無。人。過。石。橋。此。
是。升。仙。路。山。城。雖。斗。大。春。到。亦。堪。欣。荷。耒。出。耕。
夥。推。車。赴。市。勤。一。溪。圍。郭。曲。萬。柳。向。橋。分。不。識。閭。
閻。裡。絃。歌。可。得。聞。峯。巒。幾。伏。幾。起。礧。壑。一。曲。一。
迴。青。林。覺。路。松。護。紅。牆。法。界。蓮。開。除。是。盤。谷。恰。當。
曾。於。淨。室。徘徊。峻。挺。忽。看。獨。出。知。為。李。靖。劍。臺。
奇。松。扶。峭。嶂。森。鬱。如。錯。繡。迸。水。無。來。源。怒。壁。石。壁。

透此唱而彼和。雅中宮商奏。膩雲霏霏雨霏霏。

一色湖天四面圍。新水漲橋侵雁齒。低烟籠岸失

鷗磯。村人幾戶闌扉坐。漁子一肩擔網歸。宛是垂

虹在西際。鄺風寓意緬依稀。望峽篙撐復緯牽。

同心共濟力齊然。姚家學士應慙色。試看灘頭上

水船。楓葉榭葉丹黃蘆花荻花采蒼。設使藤蘿

月上。不知所映何方。沙汀喚渡秋晚舟泊岸傍

水淺。旅客已登舟。行李奚僮運轉驢蹇驢蹇牽拽

不前戀棧。憶我辛巳之歲遊五臺。三月雪花大
於掌。片時萬峯都鏤玉。祇有紅牆皴白。突出青松
上。冰滑泥凇。馬不前。問景策鞭。賈勇往千佛洞側。
拈險韻。迴示從臣。賡雄賞。幘中斯景大似彼。坐而
觀之。斯逸矣。癸巳仲春月御題。

冊內分鈐

寶璽。激觀古香。席上珍比德。中心止水靜。叢雲幾暇
怡情。掬水月在手。朗潤愛竹學心虛。得佳趣。含暉。

德充符。會心不遠。八徵耄念之寶。

古稀天子。

鑒藏寶璽

五璽全。

寶笈三編。

金廷標柳艇讀書圖 一軸

本幅紙本。縱二尺七寸。橫二尺一寸。設色畫。柳陰繫艇。一人倚舷執卷。旁一童垂頭假寐。款。臣金廷標恭畫。鈐印一。金廷標印。

高宗純皇帝御題行書

跣足科頭書在手。罷釣扁舟艤綠柳。清音山水似
涎谿。伊人可是陵陽否。戊寅清和月御題。鈐寶二。
乾隆宸翰。幾暇臨池。

軸內分鈐

寶璽乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。

鑒藏寶璽

全五璽

寶笈三編

金廷標長至添線圖 一軸

本幅紙本縱四尺六寸。橫一尺七寸五分。設色畫。香閨停繡。綵線量曦款。臣金廷標恭繪。鈐印一。廷標。

高宗純皇帝御題行書

香閣權拋繡幘忙。徘徊曲院不妨涼。別開生面觀曦影也。覺量增一線長。丙戌長至月御題。鈐寶二。乾隆。

軸內分鈐

寶璽淳化軒圖書珍祕寶

古稀天子。乾隆御覽之寶。壽。

五福五代堂古希天子寶。淳化軒。乾隆宸翰。
信。天主人。乾隆鑑賞。八徵耄念之寶。

鑒藏寶璽

五璽全。

寶笈三編

金廷標桐陰把蘭圖 一軸

本幅紙本。縱四尺二寸。橫二尺八寸。設色畫。梧桐數株。一人據石把蘭。二園丁弛花擔於側。款。臣金廷標恭繪。鈐印一。廷標。

高宗純皇帝御題行書

繪事不難。難得神精。描粗寫每。超倫足稱。世畫無雙。畫。可惜斯人。做古人。滿把蘭芬。投氣味。靜依桐蔭。遠囂塵。從茲遇蹟。須題句。晒我徒殷。過後珍。丁

亥清和月中澣御題鈴寶二乾隆

鑒藏寶璽

全五璽

寶笈三編

金廷標畫醉八仙圖 一軸

本幅紙本。縱五尺七寸八分。橫三尺六寸。設色畫醉八仙款。臣金廷標恭畫。鈐印一。廷標。

高宗純皇帝御題行書。

或有唐臣或漢臣。忘年友聚翠嶙峋。仙同子美歌
七字。名換知章輩。八人。世外烟花付荏苒。壺中懷
抱寄清醇。蓬瀛天地膏騰閱。絕勝沅湘獨醒倫。癸
未新春上泚。御題。鈐寶二。乾隆宸翰。得象外意。

軸內鈐

寶璽乾隆御覽之寶

鑒藏寶璽

五璽全

寶笈三編

金廷標濠梁圖 一軸

本幅紙本。縱五尺二寸。橫三尺。設色畫濠梁觀魚意。款。臣金廷標恭繪。鈐印一。廷標。

高宗純皇帝御題行書。

何必班荆坐論舊相評。魚樂立移時。我非子故不知子。子固非魚。魚豈知御題鈐寶二。乾隆。

軸內分鈐

寶璽。乾隆御覽之寶。八徵耄念之寶。乾隆鑑賞。

鑒藏寶壘

全五壘

寶笈三編

金廷標畫曹大家授書圖 一軸

本幅紙本。縱二尺八寸。橫二尺八寸。設色界
畫。畫梅花繞閣。大家據案授書。侍女攜羣兒
森立於側。款金廷標恭繪。鈐印一。廷標。

軸內分鈐

高宗純皇帝寶璽 乾隆御覽之寶 乾隆鑑賞

鑒藏寶璽

五璽

寶笈三編

[illegible]

金廷標瑤圃採芝圖

一軸

本幅紙本。縱五尺九寸。橫二尺七寸五分。淺設色畫。瑤柯積雪。一叟扶童。斲松根。一童攜芝籃。款臣金廷標恭畫。鈐印一。廷標。

高宗純皇帝御題行書

雪壓萬林密。松根揀剔看。欲尋三秀草。去煉九還丹。資內抑資外。有成必有完。不須遠取譬。身已不勝寒。己酉新正御題。鈐寶二。

古稱天子之寶。猶日孜孜。

軸內分鈐

寶璽八徵耄念之寶。乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。

鑒藏寶璽

五璽

寶笈三編

金廷標聞喜圖 一軸

本幅紙本縱五尺五寸橫二尺設色畫羣鵲噪林一人坐石仰聽旁童子捧杖侍款臣金廷標恭畫鈐印一廷標

高宗純皇帝御題行書

吉語徒稱曰聞喜心懸猶在大河濱山人無慮聞何喜白眼看他乾鵲羣壬寅暮春御題鈐寶二
古稀天子之寶猶日孜孜

軸內分鈐

寶璽乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。

古稀天子。八徵耄念之寶。

鑒藏寶璽

五璽全

寶笈三編

金廷標歲朝圖 一軸

本幅紙本。縱二尺八寸。橫一尺九寸四分。設色畫童子二十餘人。或堆雪。或擎折枝。或播弄樂器。或放爆竹。款臣金廷標恭畫。鈐印一。金廷標印。

高宗純皇帝御題行書

庭院羣孩集。歲朝共作嬉。呵寒堆梵像。帶雪纈瓊枝。擊鼓不成調。謳歌那識詞。少懷寓繪事。觸目切

深思丙午新正御題鈐寶二。

古稀天子猶日孜孜。

軸內分鈐

寶璽乾隆御覽之寶乾隆鑑賞。

鑒藏寶璽

五璽

寶笈三編

金廷標歲朝圖

一軸

本幅紙本。縱二尺八寸。橫一尺九寸。設色畫。一人插梅。二童子捧軍持其側。雜綴柏葉萬年。青山茶諸卉。款。臣金廷標恭寫。鈐印一。金廷標印。

高宗純皇帝御題行書

供奉曾為事例圖。歲朝應節寫祥符。萬年清報長春信。寓意原和畫院殊。已酉新正御題。鈐寶二。

古稀天子之寶。猶日孜孜。

軸內分鈐

寶璽

五福五代堂古稀天子寶。八徵耄念之寶。乾隆鑑賞。

乾隆御覽之寶。

鑒藏寶璽

全五璽

寶笈三編

金廷標畫策蹇渡河一軸

本幅紙本。縱五尺九寸。橫三尺。設色畫。二人騎驢涉水。一已涉。一驢臨流怯渡。二人前挽後策。旁一人荷擔拄杖行。款。臣金廷標恭寫。鈐印一。廷標。

高宗純皇帝御題行書

蹇驢怯渡。躑躅。奴子長繮。儘力牽騎者。鞭敲復懷懼。旅情一段畢。神傳已。卯。新秋御題。鈐寶二。乾。

隆宸翰得象外意

軸內分鈐

寶璽

五福五代堂古稀天子寶。八徵耄念之寶。乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。

鑒藏寶璽

五璽

寶笈三編

金廷標畫移桃課植一軸

本幅紙本縱六尺橫二尺設色畫綠樹青村
一人扶筇立窗外課奚僮種桃花款臣金廷
標恭繪鈐印一廷標

高宗純皇帝御題行書

竹籬茅舍幽居致山霧溪烟過雨晨移得桃花栽
繞舍箇人疑是鈔鑼人戊子仲夏御題鈐寶二乾
隆

軸內鈐

寶璽乾隆御覽之寶

鑒藏寶璽

五璽全

寶笈三編

金廷標畫選梅接枝 一軸

本幅紙本縱五尺九寸五分橫二尺設色畫
松柏交陰兩童子種梅接枝主人倚樹下觀
書款臣金廷標恭繪鈐印一廷標

高宗純皇帝御題行書

松柏之間誰則宜。捨梅卉裏更宜誰。山凹選得含
英品。自課奚僮為接枝。戊子仲夏御題。鈐寶二。乾
隆。

軸內鈐

寶璽乾隆御覽之寶

鑒藏寶璽

全五璽

寶笈三編

金廷標畫高啟梅花詩意 一軸

本幅紙本。縱四尺三寸。橫二尺一寸四分。設色畫雪月梅花款。臣金廷標恭繪。鈐印一廷標。

高宗純皇帝御題行書。

別開生面寫青邱。雪滿山中月色遒。高士倚梅美人對。周南章句見風流。乙巳仲冬御題。鈐寶二。古稀天子之寶。猶日孜孜。

軸內分鈴

寶璽

五福五代堂古稀天子寶。乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。

八徵耄念之寶。

鑒藏寶璽

五璽全。

寶笈三編。

金廷標畫雨景一軸

本幅紙本。縱四尺四寸。橫二尺五寸。淺設色。畫烟雨冥濛。行旅三五。策騎張蓋。沿緣山徑。竹筏乘溪流而下。款臣金廷標恭繪。鈐印二。臣廷標。

高宗純皇帝御題行書

我曾山陰鏡中行。雨絲風片時作止。膩雲低傍馬頭生。常覺濛濛濕衣履。衝烟邪許竹籊來。為趁前

谿漲新水窮黎赴時有若斯何異胼胝力田耜歸
來於今八閱春民瘼艱難日心裏廷標無端寫成
圖今昔熾然非彼此誰云今昔非彼此昔雨多今
雨艱矣愁多較可愁艱劇况復昔過今正爾吁嗟
昔過今正爾圖斯寧匪博我喜豈知展轉惹予煩
迫為東郊待舉趾已卯清和月御題鈴寶二乾隆

鑒藏寶璽

全五璽

寶笈三編

金廷標畫秋色 一軸

本幅紙本。縱五尺五分。橫二尺七寸。設色畫。
秋葵。玉簪。海棠。藍菊。翠雀。雞冠。雁來紅。諸秋
景。款。臣金廷標恭畫。鈐印一。廷標。

高宗純皇帝御題行書

草木豔秋不謝春。玉搔頭最宜佳人。剪羅楚楚為
腰褱。飛來翠雀翩跹。幽欲採藍菊。惜無芬杯擎萬
壽觴。一巡顏如渥丹。少年倫。葵心向陽。仰為君我。

獨宵衣勤司晨。戊子新秋中澣御題。鈐寶二。乾隆
宸翰得象外意。

鑒藏寶璽

全五璽

寶笈三編

金廷標墨牡丹 一軸

本幅紙本縱四尺七寸橫一尺六寸墨畫牡丹款臣金廷標恭繪鈐印一廷標

高宗純皇帝御題行書

廷標雖作古蹟夥禁中留粘壁頻收拾弄珍珠輩
傳花真春色奪葉欲露華流劉訓殺風景却稱水
牯牛戊戌初夏御題鈐寶二乾隆

緝內分鈐

寶璽乾隆御覽之寶乾隆鑑賞

鑒藏寶璽

全五卷

寶笈三編